



Kurs: Landschaftsmalerei in verschiedenen Techniken

Zeichnung – Aquarell – Acryl – Mischtechniken

Wie kaum ein anderes Gebiet der Malerei ermöglicht die Landschaftsmalerei, Fantasie und Gefühle auszuleben und ein inneres Empfinden oder aber eigene Erlebnisse und Erinnerungen zu Papier zu bringen.

Dieser Kurs richtet sich an **leicht Fortgeschrittene**, die ihre technischen und kreativen Möglichkeiten erweitern, Neues ausprobieren und an ihrer künstlerischen Handschrift in der ihnen **vertrauten Maltechnik** arbeiten möchten.

Beginnend werden anhand von Fotos und Bildern **grundlegende Regeln des Bildaufbaus** von **Landschaftsmotiven** erarbeitet, skizziert und gestalterisch erprobt: Fluchtpunkte und Perspektive, Elemente wie Bäume und Häuser in der Landschaft und Schaffung räumlicher Tiefe.

Ein Schwerpunkt wird die gezielte **Farbkomposition** unter Ausnutzung verschiedener Kontrastmöglichkeiten sein. Die Teilnehmer lernen, ihr Bild zu strukturieren und Schwerpunkte im Bild zu setzen, die den Betrachter anziehen und die Bildaussage wirkungsvoll steigern.

Beim sehr beliebten **Malen nach Fotos** ist die Gefahr des „Abmalens“ sehr groß. Es wird erarbeitet, wie dennoch individuelle künstlerische Aussagen entstehen.

Praktische Mal-Vorführungen mit der Möglichkeit der Kursleiterin „über die Schulter zu schauen“ sind ebenso Kursbestandteil wie die **individuelle Anleitung** und **Hilfestellung** beim Malen und **Bildbesprechungen** zum Abschluss.



Ein besonderer thematischer Schwerpunkt der Kursleiterin sind die **Landschaftsimpressionen des Nordens**, die sich allgemein immer größerer Beliebtheit erfreuen. Wir assoziieren mit dem „Norden“ **Meer, Sand, Wind** und einen **mächtigen Wolkenhimmel** über dem flachen Land, der Blick kann ungehindert den Horizont erreichen. **Typische Landschaftsmerkmale** sind **Dünen** und **Steilküsten**, **Windflüchter** und **mächtige Baumalleen**, **Leuchttürme**, kleine Häfen mit **Fischerbooten**, **Bodden** und die häufig **Reet gedeckten Häuser** mit ihren tief gezogenen Dächern, die Schutz vor dem ständigen Wind bieten.

Wo und Wann: Wochenendkurs im Haus Duval
Sonnabend, 17.04.2010 10 bis 18 Uhr (mit Pause) und
Sonntag, 18.04.2010 10 bis 18 Uhr (mit Pause)

Kosten: **insgesamt 80,- €** zuzügl. eventuell anfallender geringer Unkostenbeitrag für zusätzliche Materialien

Mitbringen: Bitte Materialvorschlagsliste im Haus Duval oder bei der Kursleiterin anfordern! Fotos mit Malmotiven können gerne mitgebracht werden.

Anmeldung und Infos über:

Haus Duval, Familie Eder, 036077/20483 oder E-Mail: kontakt@haus-duval.de

Kirsten Priebisch -03601/406390 oder per E-Mail: KirstenPriebisch@t-online.de

Webseiten zum Weiterlesen: www.haus-duval.de und www.atelier-kirsten-priebisch.de