



Mit Stift und Pinsel durch die historische Mühlhäuser Altstadt

Skizze - Zeichnung - Aquarell - Mischtechniken

Die nahezu vollständig erhaltene historische Altstadt von Mühlhausen ist zu jeder Jahreszeit einzigartig und bietet eine Fülle von bekannten und auch weniger bekannten Motiven.



Der Reiz der Mühlhäuser Altstadt ist das harmonische Miteinander von liebevoll restaurierter **Fachwerkarchitektur**, imposanten geschichtsträchtigen **Kirchen**, schmalen **Gassen** und **alten Baumbeständen** mit viel Grün – und das alles auf engstem Raum. An einigen versteckten Ecken zeigt sich auch die „Schönheit des Verfalls“.

Wir arbeiten (wetterabhängig) im Freien.

Schwerpunkte sind das Erfassen und Umsetzen von **Perspektive** sowie die gezielte **Farbkomposition** unter Ausnutzung verschiedener Kontrastmöglichkeiten.

Die praktische Vorführung mit der Möglichkeit der Kursleiterin „über die Schulter zu schauen“ sind ebenso Kursbestandteil wie die **individuelle Anleitung** und **Hilfestellung** beim Arbeiten und **Bildbesprechungen**. **Am 25.09. haben wir die Möglichkeit, über den Dächern der Innenstadt im Gerberviertel mit traumhaftem Blick über die Kirchen zu sitzen. Die Plätzezahl hier ist begrenzt.**

Bei Regen können wir im Mehrgenerationenhaus arbeiten. Die Tage können auch einzeln gebucht werden. Eine Fortsetzung als kontinuierlicher Kurs ist geplant.



Wo und Wann: Treffpunkt Mühlhausen, Inneres Frauentor, 15 min vorher Sonnabend, 14.08.2010, 10 bis 18 Uhr (mit Mittagspause) Sonnabend, 25.09.2010, 10 bis 18 Uhr (mit Mittagspause)

Kosten: je Kurstag 35,- €

Mitbringen:

Entweder Sitzgelegenheit (Hocker) und feste Unterlage (Zeichenbrett) oder Standstaffelei, Klammern.

Zum Zeichnen: Zeichenpapier (möglichst rau) oder Zeichenbuch mind. A4-Größe, weiche Blei- und Kohlestifte, Knetgummi, Wattestäbchen oder Estomper, wer hat Pastellkreiden.

Zum Aquarellieren: Aquarellmal-ausrüstung für das Arbeiten im Freien: Aquarellkasten, Wassergefäß, Mallappen, Müllsack, Flachpinsel, Rundpinsel in versch. Stärken, Aquarellpapier – entweder Einzelbögen mind. 300 g oder ringsum geleimte Blöcke, Mindestgröße 30 x 42 cm, eventuell Rohrfeder und Tusche. Siehe auch Materialvorschlagsliste auf meiner Homepage!

Anmeldung und Infos über:

Kirsten Priebisch -03601/406390 oder per E-Mail: KirstenPriebisch@t-online.de

Aktuelles Kursangebot und weitere Informationen unter www.kirsten-priebisch.de